

“Ottovoci”, spontaneità, energia e unicità

Cultura Notizie Prima pagina 23 luglio 2016



Durante l'ultima Festa dell'apprendista, avvenuta lo scorso 2 luglio a Poschiavo, ha suscitato ammirazione l'esibizione di una compagine locale di giovani coristi, protagonisti del programma d'intrattenimento che ha fatto da cornice ai vari momenti ufficiali della manifestazione.

Quando la passione per il bel canto unisce e fa divertire



Festa dell'apprendista: Oriana Albertini, Natalia Cramerì, Gianna Giuliani, Antonio Zanolari, Elena Pola, Michela Heis, Paolo Della Ca'

Sebbene fra i convenuti erano in molti ad aver assistito per la prima volta ad una loro esibizione, **il coro esiste già da due anni**, essendosi costituito nel giugno del 2014. Lo stesso anno e, più precisamente, il mese d'ottobre, ha avuto luogo il vero e proprio esordio davanti al pubblico, con una propria esibizione avvenuta durante la Santa Messa a Brusio.

Come ci spiega **Fabio Pola, coordinatore e direttore del coro**, la compagine canora è nata quasi per caso, all'interno d'una cerchia d'amici, da dove otto giovani, perfettamente suddivisi fra uomini e donne e tutti con la passione per il bel canto, hanno deciso d'iniziare un percorso musicale condiviso. Tra i fattori principali che hanno contribuito al perfetto assemblaggio del gruppo, va sicuramente citato l'ideale equilibrio fra le singole componenti, suddivise in **2 soprani, 2 alti, 2 tenori e 2 bassi** che,

assieme, costituiscono una splendida armonia di suoni.

“Più che un coro – precisa Fabio – siamo **un gruppo che canta a cappella, vale a dire senza l’accompagnamento di strumenti.**” Ecco l’importanza dell’armonia corale del gruppo. Le voci s’intrecciano a sostegno di un solista, imitando gli strumenti, operazione che può riuscire solo unendo il talento musicale e canoro di tutti i protagonisti, che assieme formano una sinfonia perfetta.



Poschiavo, Collegiata San Vittore Mauro: Natalia Cramerì, Fabio Pola, Alessandra Paganini, Leonardo Paganini, Elena Pola, Fabio Tosio, Michela Heis, Paolo Della Ca’

“All’inizio – spiega ancora Fabio – considerate anche le nostre prime apparizioni in occasione di funzioni religiose, il nostro repertorio si limitava al canto di brani della Santa Messa. Solo in seguito abbiamo allargato i brani anche a canti per giovani, ritmati e moderni.” Per quanto riguarda le prime apparizioni proprio nelle chiese, spiega Fabio sorridendo, “era anche per avere un pubblico sicuro”.

Non è facile e neppure scontato per **un gruppo di amici, la cui età oscilla fra i 20 e i 24 anni**, potersi trovare tutti assieme per le prove. Gran parte dei ragazzi, per studio o lavoro, vive fuori valle, disseminati un po’ ovunque in Svizzera. “Questa è per noi la sfida più grande – ribadisce ancora Fabio, che continua – non è assolutamente cosa semplice riuscire ad individuare i momenti in cui poterci trovare tutti assieme. Da adesso a novembre, per esempio, siamo riusciti a fissare solo quattro prove e speriamo possano anche aver luogo.”

Come si è potuto capire dalle parole del direttore, il gruppo si trova ancora in piena evoluzione, sia per quanto riguarda le voci, **passate dalle iniziali 4 maschili e 4 femminili, alle attuali 3 maschili e 5 femminili**, così come per ciò che concerne il repertorio, che sta ancora cercando d’individuare una propria direzione: “Dopo le prime Messe abbiamo cantato a 2 matrimoni e quindi ci siamo esibiti ad una festa natalizia per gli anziani e, sempre in Casa Anziani, abbiamo proposto un’animazione lo scorso mese d’aprile. Il repertorio si compone dunque in base all’occasione”.



Elena Pola, Natalia Cramerì, Antonio Zanolari, Gianna Giuliani, Fabio Pola, Paolo Della Cà, Michela Heis, Oriana Albertini

Anche il nome del coro è rimasto un po' in sospeso durante tutto questo tempo e, tra le varie opzioni, si è deciso definitivamente per **“Ottovoci”**, in coincidenza anche con la pubblicazione in questi giorni di un proprio sito internet, che tutti possono visitare(www.ottovoci.jimdo.com).”Dopo due anni d’attività – conclude il direttore – era nostra intenzione condividere i canti con i nostri amici, per questo abbiamo deciso di creare **una piattaforma dove tutti possono venirci a trovare ed ascoltare, piattaforma raggiungibile anche tramite il profilo facebook del coro.**

La sera sper il lag - G.B.Casanova



L’avventura di Ottovoci è quindi definitivamente decollata e, se il buon giorno si vede dal mattino, potrà volar lontano. Gli ingredienti principali non mancano: spontaneità, energia e unicità che, uniti alla coinvolgente simpatia che già li contraddistingue, contribuiranno a percorrere la via del successo.



Chiesa Santa Maria: Oriana Albertini, Fabio Tosio, Gianna Giuliani, Fabio Pola, Elena Pola, Leonardo Paganini, Natalia Cramerì, Paolo Della Cà

Piero Pola

ARTICOLI CORRELATI



[Uncool porta l'America a Poschiavo - Video](#)



[Fare musica, crisi di vocazione tra i giovani](#)



[Concerto di musica classica in Casa Console](#)